



1



# GLOSSY

POR: RAMÓN FANO, JAVIER ABIO, RUBÉN MANRIQUE Y TERE VAQUERIZO

Como todavía estamos inmersos en tiempos de crisis, creemos que hay que aplicarse eso de "al mal tiempo, buena cara", y cualquier cara luce mucho mejor con algo brillante cerca. Eso lo sabían muy bien las estrellas de cine de la edad dorada de Hollywood o aquellos ídolos de rock que fascinaban a las masas. El brillo es muchas veces sinónimo de lujo, aunque está claro que no es oro todo lo que reluce. Psicológicamente, los colores brillantes estimulan, son alegres y atraen la atención, por lo que son perfectos para utilizar en envases, en moda o en publicidad.

Las piedras preciosas son otro ejemplo de cómo el hombre cae rendido ante la luminosidad. Los diamantes, en realidad, son solo carbón puro o casi puro, pero, una vez cortado, acumula la luz en su interior para enviarla luego hacia fuera, emitiendo esos destellos que le quitaban el hipo a la mismísima Marilyn Monroe. Ella era una estrella, así que era brillante. Y ser brillante no es bueno, es mejor. Echa un vistazo a las siguientes páginas... y que los brillos te acompañen.

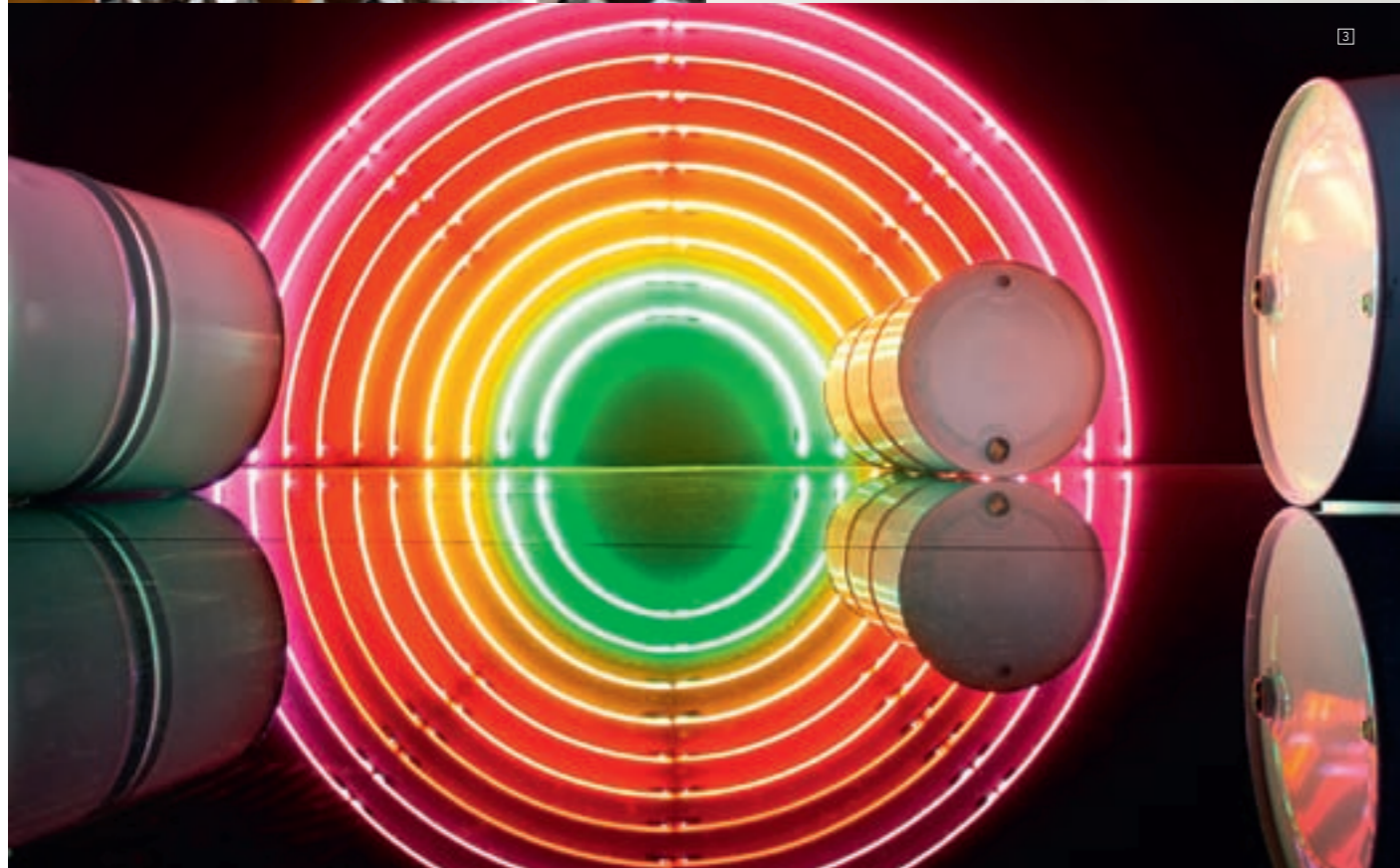


2

1/ ARTEK Lámpara de techo A330. Diseño de Alvar Aalto (1954). <www.artek.fi> 2/ BERNARD QUESNIAUX Con esta pieza Bernard Quesniaux ha participado en Parcours Saint-Germain 09. 3/ JIL SANDER by Raf Simons Colección Mujer Primavera Verano 2010. Milán Fashion Week. Foto: Estrop / Francesc Tent

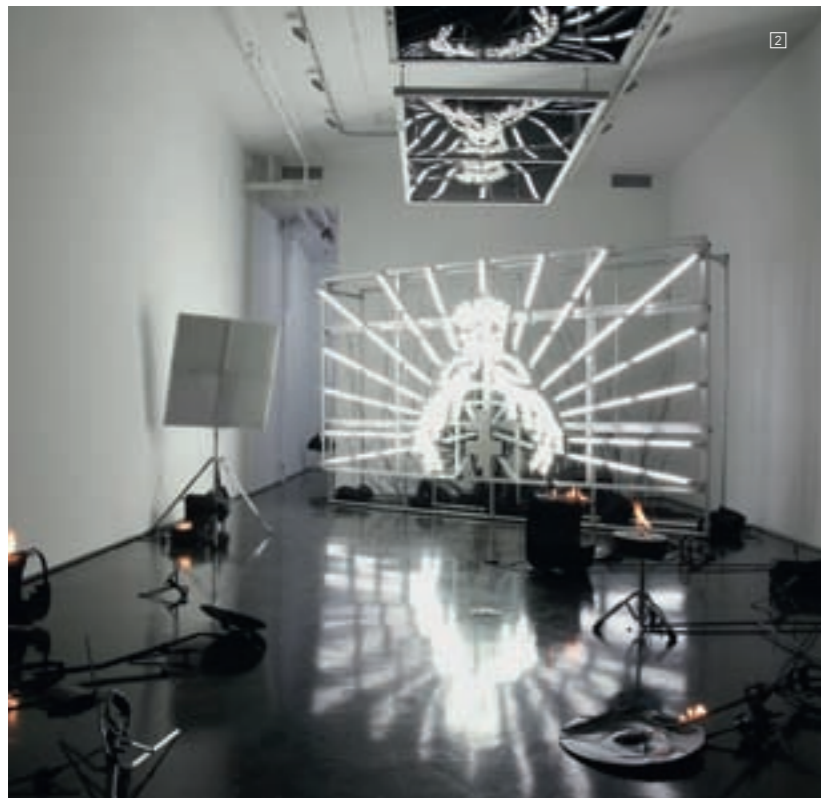


3





1/ BRUNO PEINADO Vanity Flightcase, 2005 2/ UNITED NUDE Zapatos Mujer Colección Otoño Invierno 09/10 3/ FONTANA ARTE Lámpara de suspensión Avion. Diseño de Marco Acerbis (2009). <[www.fontanaarte.it](http://www.fontanaarte.it)> 4/ ICEBERG by Paolo Gerani Colección Mujer Primavera Verano 2010. Milán Fashion Week. Foto: Estrop / Francesc Tent 5/ CONVERSE Zapa Modelo Poorman Pro Leather, Colección Otoño Invierno 09/10 (913 198 244) 6/ SANTINO Zapato Mujer Colección Otoño Invierno 09/10



1/ KJERSTI JOHANNESSEN *Contemplating* 17x21x13 cm (2009) en vidrio soplado. <[www.kjerstijohannessen.com](http://www.kjerstijohannessen.com)> Foto: Kjell Brustad 2/ BANKS VIOLETTE Sin título, 2007. Vista de la instalación en Team Gallery 3/ KENDELL GEERS *Eurovisión*, 2007. Cortesía de Kendell Geers, Stephen Friedman Gallery y Galleria Continua. 4/ ROKSANDA ILINCIC *Colección Mujer Primavera Verano 2010*. Londres Fashion Week. Foto: Estrop / Francesc Tent