



I'M INTO CREATIVITY

Noviembre 2010 / 3€ / Spain /

Austria: 6,50€
Belgium: 5,50€
España: 3€
France: 5€
Germany: 7,50€
Italy: 4,13€
Uk: 4,80£



00098

9 771138 562005



EXPLOSIÓN



Acolchada

POR: RAMÓN FANO, JAVIER ABIO,
RUBÉN MANRIQUE, Y TERE VAQUERIZO

EL TÉRMINO ACOLCHADO EN JARDINERÍA Y AGRICULTURA SE DENOMINA TAMBIÉN MULCHING, QUE NO ES NI MÁS NI MENOS QUE UNA CUBIERTA PROTECTORA QUE SE EXTIENDE SOBRE EL SUELO CON EL FIN DE MODIFICAR LOS EFECTOS DEL CLIMA. EL ACOLCHADO QUE NOS RESULTA MÁS FAMILIAR, EL QUE SE APLICA EN LA ROPA DEL HOGAR O EN PRENDAS DE VESTIR TIENE TAMBIÉN UNA FINALIDAD SIMILAR: AISLAR, PROTEGER, CALENTAR Y HACERNOS ADEMÁS LA VIDA UN POCO MÁS MULLIDITA. AUNQUE EL ACOLCHADO TIENE UN PUNTO FUTURISTA, SE CREE QUE YA SE USABAN PIEZAS DE VESTIR ACOLCHADAS EN EL ANTIGUO EGIPTO, Y SOLO HAY QUE MIRAR ALGUNAS PINTURAS DE LA EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO PARA COMPROBAR LAS EXTRAORDINARIAS PRENDAS QUE LUCÍAN LOS PERSONAJES DE LA ÉPOCA. DE HECHO, FUE LA CLASE ALTA LA QUE PRIMERO SE BENEFICIÓ DEL ACOLCHADO, LOS POBRES NO PODÍAN ACCEDER A ESTE TIPO DE ROPA PORQUE LOS MATERIALES ERAN MUY CAROS Y SU FABRICACIÓN REQUERÍA MUCHO TRABAJO. LOS TUDOR, POR EJEMPLO, FUERON AUTÉNTICOS FANS DE LA ROPA ACOLCHADA. EN LA EDAD MODERNA, EL ACOLCHADO SE HA CONVERTIDO EN HABITUAL DE LA MODA, LA DECORACIÓN E INCLUSO EL ARTE. PARA MUESTRA, NO UN BOTÓN, SINO MUCHO ACOLCHADO. ECHA UN VISTAZO A LAS SIGUIENTES PÁGINAS.





EXPLOSIÓN136

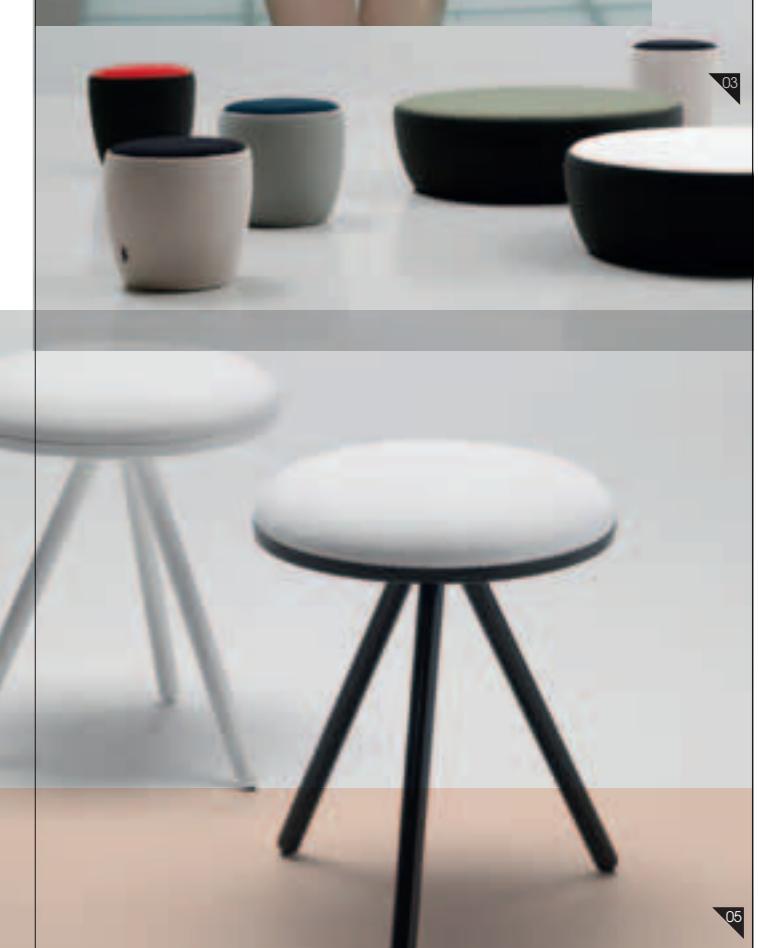


01

04



02



03

05

01/ **POLIFORM** Sillón Carmel, diseño de Jean-Marie Massaud <poliform.it> 02/ **BALENCIAGA** Colección Otoño Invierno 2010 <balenciaga.com> Foto: Estrop / Francesc Tent 03/ **SANCAL** Puffs Chat, diseño Nadadora <www.sancal.com> 04/ **DAKS** Colección Otoño Invierno 2011 <shoponline.daks.com> Foto: Estrop / Francesc Tent 05/ **LIVING DIVANI** Taburetes Bolle, diseño de Nathan Yong <livingdivani.it>



01/ LIGNE ROSET Asiento Ruché, diseño de Inga Sempé <ligne-roset.com> 02/ FUN AND BASICS Bolso Modelo Helsinki Liso Bowling Kaki. Colección Otoño Invierno 2010 (915 218 985) 03/ TACCHINI Butaca Sancarlo, diseño de Achille Castiglioni <tacchini.it> 04/ DIOR Bolso Modelo Lady Dior Grey. Colección Otoño Invierno 2010 (915 224 696) 05/ COSIMA VON BONIN Hermit crab fake royère, 2010. Cortesía Galería Daniel Buchholz, Cologne/Berlin



MARTÍN MELE Malkasten, 2008 (Vista de la instalación). Foto: Martín Mele

